

Workshop 5

Fotografie - ein Experiment

Fotos machen ist nicht mehr schwer, jeder und jede kann mit der Smartphonekamera alles und jederzeit fotografieren. Aber ist das alles? Natürlich nicht! Fotografie ist Kunst und als solche wollen wir ihr auch hier begegnen. Dazu spielen wir nicht nur mit dem Gerät - denn wir fotografieren nicht nur mit der Kamera - sondern auch mit den Motiven. So entstehen bspw. „Geister“ durch Langzeitbelichtung uvm.

Matthias Gessler gibt seit vielen Jahren Kurse im Bereich Fotografie und Medien an der Kunstschule und ermöglicht an der Europäischen Fotoakademie Fotografen neue Möglichkeiten in der Kunst der Fotografie.

Workshop 6

Viele Worte und ein Theater

Im Theater ist das Wort eines der zentralen Elemente neben dem Körper. Was machen Worte mit uns und anderen? Und wie fühlt es sich an, wenn man dem Wort Gestalt verleiht? Wir entwickeln Theaterszenen und führen diese abschließend in ein Stück zusammen. Dabei entdecken wir neue Kräfte in uns und lernen die Grundlagen des Schauspiels.

Bianca Kreuzer ist Theatertherapeutin und seit vielen Jahren Dozentin an der Kunstschule.

Information und Anmeldung

Das 13. KunstCamp richtet sich an Jugendliche zwischen 14 und 20 Jahren aus Baden-Württemberg.

Kosten

Die Teilnahme ist kostenlos.
Workshops, Materialien, Unterbringung im Matratzenlager der vhs und Verpflegung tragen die Veranstalter*innen.

Hin- und Rückreisekosten sowie persönliche Ausgaben sind nicht enthalten. Finanzielle Unterstützung ist auf Anfrage möglich.

Anmeldung

Anmeldungen sind **bis zum 22. April 2024 per E-Mail** an kunstcamp@vhs-karlsruhe.de möglich.

Bitte dazu Namen, Geburtsdatum, Anschrift, Telefonnummer und zwei Sätze zur Begründung deiner Teilnahme angeben.

Nach der Anmeldung erhältst du weitere Informationen und eine Einwilligungserklärung.

Ort

Volkshochschule Karlsruhe
Kaiserallee 12e, 76133 Karlsruhe
vhs-karlsruhe.de

Aktive Teilnahme und Einhaltung der Hausregeln sind erforderlich.

20.-24.5.2024



HART Work

13. KunstCamp

Baden- Württemberg

Für Jugendliche von 14-20 Jahren



Bildnachweis: (c) canva

Kunst ist Arbeit !

Das **KunstCamp Baden-Württemberg** findet 2024 zum 13. Mal statt und bietet Jugendlichen in den Pfingstferien fünf Tage kreative Workshops an.

Es gibt sechs Workshops zur Auswahl: Keramik, Malerei, Fotografie, Tanz, Theater sowie StreetArt.

Das Thema des KunstCamps 2024 ist „**Kunst ist Arbeit**“. Damit ist einmal der künstlerische Prozess gemeint, zum anderen aber auch Kunst als Beruf.

Es gibt dazu die Möglichkeit, sich über künstlerische Berufe auszutauschen und an einem Abend an einem Workshop zum Berufsfeld Kunst teilzunehmen.

Das KunstCamp wird von der Kunstschule der vhs Karlsruhe in Zusammenarbeit mit dem Landesverband der Kunstschulen BW durchgeführt. Es wird gefördert vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport und unterstützt durch die Karl Schlecht Stiftung.

Die Schirmherrschaft hat Alexander Salomon MdL, Bündnis 90/Die Grünen, übernommen.

HART
Work

Workshop 1

ZOOOOOM - Malerei großformatig rangezoomt

Wir zoomen ran und schauen genau hin - und malen das ganz groß! Auf großen Formaten wirkt das Detail oft unwirklich und fast schon abstrakt. Mit unterschiedlichen Techniken und Materialien schauen wir ganz genau hin und entwickeln spielerisch unterschiedliche Bildideen, welche dann auf großen Formaten umgesetzt werden können. Vielleicht entsteht auch ein Gemeinschaftswerk.

Es begleitet euch dabei **Silvia Asshoff-Graeter**. Die freischaffende Künstlerin ist langjährige Dozentin an der Kunstschule in den Bereichen Malerei, Zeichnung und Druck und seit vielen Jahren in der Kunstvermittlung tätig.

Workshop 2

Aus dem Ton entsteht (d)eine Welt - Keramik

Beim Kunsthandwerk geht es immer auch darum, das Material zu fühlen und zu schauen, was kann ich damit machen. Die Beschaffenheit des Materials leitet den/die Künstler*in im Prozess. Jeder Schritt- vom Formen des Tons zum Brennen im Ofen- ist eine kreative Reise, bei der das Werk langsam seine endgültige Gestalt annimmt. Mit der Unterstützung von Mascha Varlamova findet ihr „euren“ Ton und „euer“ Werk. Dabei können kleine Werke entstehen, die abschließend ein großes Ganzes ergeben oder auch großformatigere Werke, die zu Hause, im Alltag nicht geschaffen werden können.

Mascha Varlamova ist sowohl als Künstlerin im Bereich Plastisches Gestalten und Keramik als auch in der Kunstvermittlung aktiv.

Workshop 3

Tanz zu dir!

Du erzählst gerne Geschichten mit Bewegungen, du drückst dich gerne über Körperbewegung und Tanz aus? Dann findest du hier bei Shirim Bayrami Latran im Hip Hop und Street Dance Workshop die richtige Begleitung, um deinen Stil zu finden, deinen Tanz zu entwickeln und oder zu verfeinern. Der Fokus liegt hierbei nicht nur auf der Choreografie, sondern auch auf dem Selbstbewusstsein und der Stärke, welche das Tanzen fördern.

Shriim Bayrami Latran unterrichtet Tanz in verschiedenen Projekten und Schulen.

Workshop 4

StreetArt - für die Ewigkeit?

Vielleicht habt ihr schon Erfahrungen im Bereich der Street Art, vielleicht möchtet ihr diese Kunsttechnik neu kennen lernen. Hier habt ihr die Möglichkeit, vom Entwurf im Kleinen zur Umsetzung im Großen zu arbeiten. Denn eure Arbeit wird tatsächlich die Wand einer Karlsruher Institution schmücken, denn ihr arbeitet dort vor Ort. Damit schafft ihr ein Kunstwerk, das eure Kunst sichtbar macht und zumindest für eine kleine Ewigkeit erhalten bleibt und zu betrachten ist. Es wird mit Schablonen gearbeitet, gesprüht und auch gemalt.

Es begleitet euch **DOME - Christian Krämer**.